

## **Regulamin naboru uczestników do działań projektowych w ramach inicjatywy „Teledysk z ViArtem - stwórz go za darmo!”**

### **§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie z siedzibą przy ul. Kolejowej 1, 38-400 Krosno przy współpracy z Grupą Filmową ViArt ogłasza nabór dla grup muzycznych / solowych artystów do projektu pt. „Teledysk z ViArtem - Stwórz go za darmo!” (dalej „Projekt”) w celu wyłonienia dwóch grup muzycznych / solowych artystów, którzy otrzymają możliwość stworzenia jednego teledysku do ich wybranego utworu.
2. Projekt przeznaczony jest dla osób, które mają ukończone 13 lat, zajmujących się amatorsko muzyką z zamiarem publikacji jej w Internecie. Nabór jest otwarty dla niezależnych twórców.
3. Każdy z uczestników, zgłaszając siebie / swoją grupę do Projektu, wyraża zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu i jest zobowiązany stosować się do nich.
4. Realizacja Projektu odbędzie się w dniach od 01.08.23 do 28.10.23.

### **§2 FORMUŁA PROJEKTU**

1. Na realizację Projektu składają się poszczególne etapy, tj.:
  - otwarty nabór grup muzycznych/solowych artystów poprzez formularz zgłoszeniowy,
  - wyłonienie dwóch grup/solistów, z którymi zostaną stworzone teledyski,

- preprodukcja, przygotowanie scenariuszy, kostiumów, propów, lokacji i planu montażowego, Warsztaty z przygotowania kostiumów.
- otwarty nabór na odtwórców ról statystów, aktorów biorących nieodpłatny udział w planie zdjęciowym (dla uczestników działania przewidziane jest zaświadczenie o współpracy w ramach Projektu)
- produkcja, praca na planie zdjęciowym i postprodukcja,
- podsumowanie projektu i otwarte pokazy wspólnie stworzonych teledysków.

2. Szczegółowe informacje odnośnie działań dostępne są na stronach organizatorów, tj. [www.rckp.krosno.pl](http://www.rckp.krosno.pl) oraz [Grupy Filmowej ViArt](#)

### §3 UCZESTNICZY

1. Osoby, które zgłoszą swój udział w Projekcie na zasadach opisanych w Regulaminie zwane są dalej „Uczestnikami”.
2. Uczestnikiem Projektu może być każda osoba, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych. Osoby posiadające ograniczoną zdolność do czynności prawnych mogą wziąć udział w konkursie po uzyskaniu zgody przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego. W przypadku grup, warunek ten jest wymagany dla każdego jej członka.
3. Zgoda, o której mowa w ust. 2 powyżej powinna obejmować również akceptację postanowień Regulaminu, zgodę na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika oraz zgodę na wykorzystanie przez organizatora fotografii wykonanych podczas trwania projektu.

### §4 ZASADY ZGŁASZANIA UTWORÓW

1. Uczestnicy zgłaszają chęć udziału w projekcie za pośrednictwem formularza online dostępnego pod linkiem: <https://tiny.pl/c9q9j> do dnia 10.08..2023 r. godz. 23:59.
2. Organizator nie odpowiada za przekazane przez Uczestnika błędnych danych uniemożliwiających kontakt z Uczestnikiem.
3. Każdy Uczestnik może przesłać jedno zgłoszenie.

4. Zgłoszenie jest bezpłatne.

5. Wybór Uczestników, którzy zakwalifikują się do następnego etapu projektu, tj. stworzenia swoich teledysków, odbędzie się za pośrednictwem komisji, złożonej z przedstawicieli świata muzycznego i kulturalnego Krosna oraz członków Grupy Filmowej ViArt (w mniejszości).

6. Do Projektu nie będą dopuszczone utwory naruszające obowiązujące przepisy lub prawa osób trzecich.

7. Utwory powinny być przynajmniej w formacie mp3 lub lepszym.

8. Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia zgłoszenia do rozpatrzenia przez komisję ze względu na: niespełnienie wymogów technicznych, zbyt dużą ilość nadesłanych zgłoszeń, zgłoszenie, które **narusza obowiązujące przepisy lub prawa osób trzecich** bądź jego niepoważny charakter.

9. Warunkiem zakwalifikowania się do dalszego etapu projektu jest terminowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego i zamieszczenie w nim linku do utworów (zarówno zgłoszonego do teledysku, jak i poglądowych), opcjonalnie z hasłem - z dostępem czasowym do 30 października 2023 r. (preferowane: dysk Google, Spotify i podobne, YouTube, WeTransfer).

#### **§5 PRAWA AUTORSKIE**

1. Uczestnik oświadcza, że jest autorem przesłanych utworów (zarówno zgłoszonego do teledysku, jak i poglądowych) i posiada wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do nich i osobiście oraz samodzielnie zarządza własnymi prawami autorskimi oraz pokrewnymi.

2. Zgłaszający wyraża zgodę na publikację informacji o utworach oraz jego twórcach na stronie internetowej, w stacjach radiowych, w prasie, na profilach Organizatora, w ramach wykorzystania w trakcie Projektu.

3. Uczestnik oświadcza, że utwory nie naruszają dóbr osobistych osób trzecich i że żadne osoby trzecie nie wystąpią z roszczeniami wobec Organizatora w związku z udzieloną przez Uczestnika Organizatorowi licencją.

4. W przypadku wystąpienia przez kogokolwiek z roszczeniami w stosunku do Organizatora w związku z korzystaniem z utworów zgodnie z postanowieniami licencji, Uczestnik zwolni Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności z tytułu udzielonej licencji.

#### **§6 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Przesłanie zgłoszenia inicjatywy jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu oraz z zobowiązaniem się do współpracy.

**2. Uczestnicy projektu wyrażają zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku przez Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie w mediach w zakresie promocji Projektu i związanych z nim działań, a także w materiałach informacyjnych czy dokumentujących przebieg projektu.**

**3. Zgodnie z art. 14 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 (Dz. Urz. UE L 2016, Nr 119, dalej RODO), Regionalne Centrum Kultur Pogranicza informuje że:**

- 1) administratorem danych osobowych uczestników projektu jest Regionalne Centrum Kultur Pogranicza z siedzibą w Krośnie, ul. Kolejowa 1 (kod pocztowy: 38-400), tel. 13 43 218 98,
- 2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w RCKP możliwy jest pod adresem email: [iod@rckp.krosno.pl](mailto:iod@rckp.krosno.pl),
- 3) dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji inicjatywy pn. „Teledysk z ViArtem - stwórz go za darmo!” i będą dostępne dla grupy realizującej inicjatywę - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO,
- 4) uczestnicy projektu posiadają prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, w przypadkach określonych w przepisach RODO,
- 5) dane osobowe przetwarzane będą przez cały okres realizacji Projektu, a po jego zakończeniu przechowywane będą w celu obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach,
- 6) uczestnicy Projektu mają prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,

**4. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.**